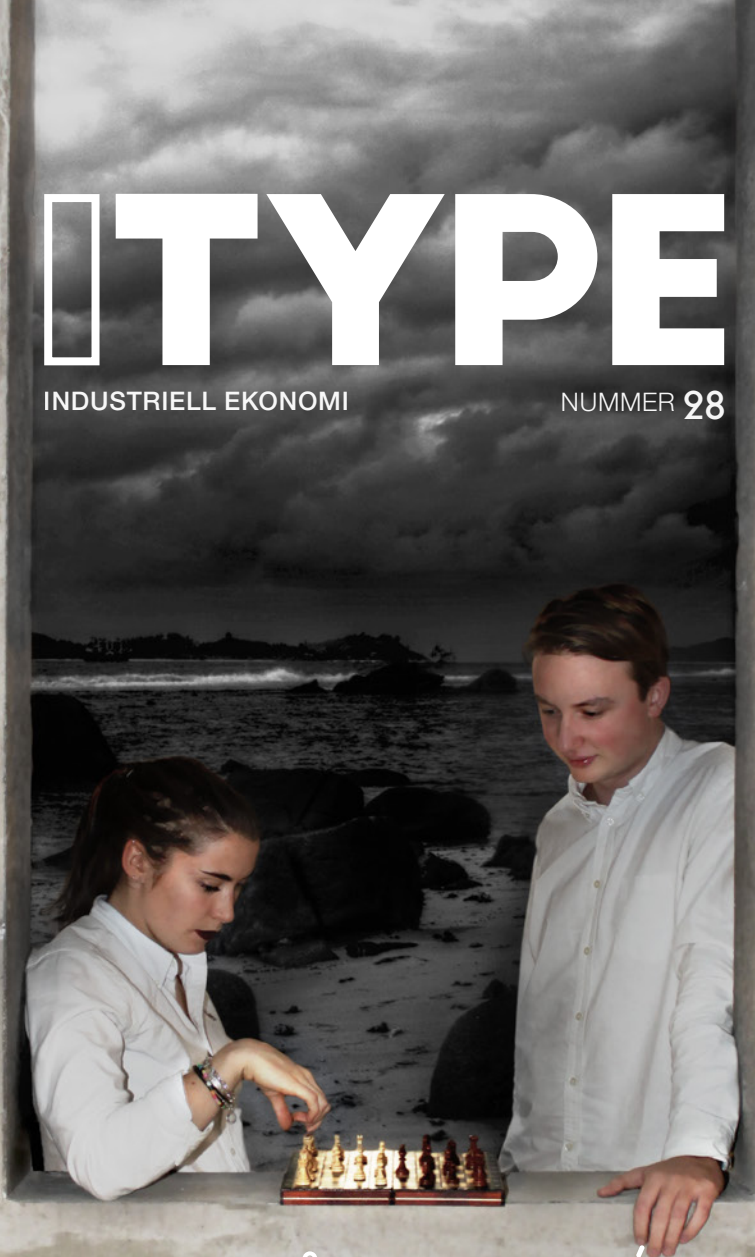


ITYPE

INDUSTRIELL EKONOMI

NUMMER 28



SPEL
KAN MAN FÅ

INFO PÅ SPELKAFÉ
SOM HAR OTROLIGT MYCKET SPEL

TYP **BIG**
BROTHER
MED STYRELSEN

VINNARE OCH FÖRLORARE
- VI TESTAR

MASSOR MED SPEL
OCH TVÄRTEMOT!

PARADIS SPEL
MED FÅN OCH FÅN!

FÖRETAGSSPEL
MED FAN

PÅ LIV OCH DÖD
MEN OFTAST INTE

INFORMATIONsutskottet HT 2014

MEN ÄVEN
ANDRA SORTERS SPEL

innehåll

3. *ledare* 4. ordförande orerar

5. vice fyller på 6. REDAKTIONEN

» REPORTAGE 8. **SPELKVÄLL** MED INFO

12. **INFO** VS **IVENT** 14. **ANTISPEL**

16. Paradise Hotel 18. **THE STYRELSIMS**

20. Företagsmonopol MED DÖDEN

» LISTOR 22. **Bästa korten i leken**

23. **SAKER MAN FÅR SPEL PÅ**

» INFO TESTAR 24. **THE GAME**

26. ÄR DU EN **VINNARE** ELLER EN **FÖRLORARE?**

» FRÅGOR & SVAR 30. **HUMANS OF I-sek**

32. **Höstdoktorn ordinerar**

» UTSKOTTEN 33. **Image** 34. **INKA**

36. *Ivent* 38. **KÄLLAREN** 40. **ALUMNI**

44. **CASE** 46. **SRI** » ÖVRIGT BLAJ

48. **VAD SPELAR ROLL?** 49. *Strandlinjen*

50. **LÄKTARKULTUR** 51. **GAMMAL I GAMET**

I ledare

av chefredaktör **MALIN BJÖRNEK**

Tentaplugg 24/7 i TVÅ veckor, maximera pluggtimmarna och kaffeintaget, minimera all typ av social aktivitet. Pressa din kropp till bristningsgränsen, och passera den. Få ur dig allt och lite till på x antal tentor och känn dig som en urvriden disktrasa efteråt.

Så uppstår en spirande livslust inom dig, en längtan efter mänsklig kontakt, icke mikrovärmd matlådemat och ett (läs flera) glas kall, porlande, alkoholhaltig dryck. En fysisk längtan som exploderar i en hejdundrade tentasittning. Aldrig förr har humöret varit mer på topp, dina klasskompisar så trevliga och Avicii låtit så bra. Nästa dags bakfylla är nästan lite efterlängtd, och det bästa av allt är känslan av absolut noll dåligt pluggsamvete. För att surfa på vågen av eufori klämmer du in ännu en sittning under helgen. Det är ju lika bra att maximera ekvationen av inget plugg, livsglädjen på topp och ovanligt låg alkoholtröskel.

Men det är vida känt att man inte bör utmana ödet, för nästa morgon vaknar du med ett huvud som känns som om det ska sprängas och en hals som fullkomligt brinner av smärta. Och nej, det här är ingen vanlig bakfylla. Det här är posttentasjukdomen som bara väntat på att få sätta sina klor i dig. Första läsveckan försvinner i en dimma av Alvedon, feberdrömmar, honung och citron. Du flyr hem till mamma och pappa för att bli ompysslad och få låtsas att du är sju år igen.

Dimman lättar till slut av alla husmorskurer och Vänner-repriser, och helt plötsligt sitter du på ett tåg ner till Lund igen med nysamlad kraft och livsenergi. För livet är ju som en stor spelplan där du ibland tar ett steg fram och två steg tillbaka. I detta nummer av I-type ger vi i Info dig de ultimata spelstrategierna, taktikerna och fusken, så att du lekande lätt kan ta dig fram genom livet. Jag säger bara, Game On Lund.

ANSVARIG UTGIVARE

JOHANNA CLARIN
info@isek.se

CHEFSREDAKTÖR

MALIN BJÖRNEK
redaktor@isek.se

ART DIRECTOR

FREDRIK BARRDAHL
design@isek.se

FORMGIVARE

CLARA LINDSJÖ
HEDDA MALMSTRÖM
ABTIN SALAHSHOR
ERIC TRULSSON

REDAKTÖRER

MALIN BJÖRNEK
JOHANNA CLARIN
REBECCA MARKLUND
TONE RIISE ÅBERG
CHRISTOFFER HANSSON
SARA ÅKERBLOM

FOTOGRAFER

NICOLE ZABOROWSKA
GERDA SIDWALL THYGESEN

OMSLAG PONTUS AKERVALL

BEATA VON KOCH

Foto: Nicole Zaborowska

TRYCKERI EXAKTAPRINTING

www.exaktaprinting.se

Upplaga: 170 st

SEKTIONEN

FÖR

INDUSTRIELL EKONOMI

Ole Römers väg 1
22 100 Lund
isek.se



Ordförande oröror

En, självklart solig, måndag i slutet av augusti trillade knappt 100 nya I-are in i M:B.

Dåvarande ordförande Marcus Witting med vice Gabriella Åkerberg hälsade välkomna och I-12 var ett faktum. En ny sektion började formas. Året senare var det dags för I-13 och då, med ett års rutin stod I-12 som phaddrar. En ny sektion började formas. Året passerade och det var återigen dags att utvidga sektionen, att välkomna en ny klass, att forma en ny sektion.

Det var egentligen aldrig några konstigheter, *love at first sight* – eller kanske mer *acceptance at first sight*. Killen framme vid tavlan hade onekligen en lättare bokstavskombination och tjejen var snäll nog att hjälpa honom samtidigt som hon översatte den grötiga danskan. För att lätta på stämningen, och bli av med nervositet, bestämde jag och Hedda att vi skulle ta några semi-stela (#revyn) "Us:ies". *Klick-klick* och plötsligt var vi på samma nivå, plötsligt var nollningen igång, plötsligt hade I-14 landat – plötsligt började en ny sektion ta form.

En nollning gör sig inte själv. Det är enormt imponerande och man blir otroligt inspirerad när man tänker på allt engagemang som ligger bakom att vi idag är Sveriges utan

tvekan främsta sektion. En sektion med en fantastisk sektionskänsla som tar avstamp i just nollningen och sedan fortsätter att växa sig starkare och starkare!



Det är med en konstig känsla i magen jag skriver att en av mina troligtvis bästa tider just passerat. Vi har sovit på lektion, vi har dansat i vinfläckiga togor i ett hav av fjädrar, försökt sjunga med till "Stad i ljus" långt efter läggdags, mjölkat kossor och vält barer. En galen tid, en helt sjukt galen tid... Jag är enormt tacksam för er glädje, att ni tagit er plats i sektionen, att vi tillsammans lyfter sektionen vidare och att vi fick vara med om **Alla Tidars Nollning!**

Vi är idag en nyformad sektion i världsklass. En sektion som gör att vi sticker ut som Industriella ekonomer från just Lund. En sektion som kommer att fortsätta att förgylla vår tid här i Lund. En sektion som kommer skapa de minnen som lever kvar.

Tack för ni finns,

Er Ordförande, Joel



...och vice fyller i!

"ÄR ni taggade idag? Jag sa ÄR ni taggade idag?!"

JAA såklart jag var taggad, jag hade ju suttit en hel sommar, rullat tummarna, bara väntat på att augusti skulle lida mot sitt slut. Klockan slog 00.00 den 25e augusti 2014. Ny termin och äntligen dags att välkomna I-14 på deras allra första dag på, förhoppningsvis, en av deras bästa tider i livet, nollning på I-sektionen. Phøset hade genrep, jag och Joel hade genrep (Joel repade och jag försökte få en syl i vädret). Vår kära styrelse satt som på nålar i styrelserummet, med bullar upp över öronen och kunde inte prata om något annat än ankomsten av de nya. Till och med solen var nervös och gömde sig bakom sina moln.

Ja vi hade helt klart stora förhoppningar på en nollning med I-14. Och dessa blev överträffade. De kom, de badade och de segrade, I-14, vilket gäng!

Det bästa är att denna känsla är densamma varje år. Varje år står en hel sektion och väntar med spänning och glädje på att få omfamna en ny klass och välkomna dem in i den stora familjen I-sektionen. Varje år blir man också precis lika imponerad över engagemanget och ambitionerna

hos detta nyblivna gäng I-are, imponerad över med vilken energi och glädje de tar sig an LTH och nollningen. Energin tar dock inte slut där. Den hänger kvar och finns där i allt vi gör. Energin från ettorna, energin hos en sektion som kör på i etthundratio för att skapa värde för sina medlemmar. Det finns alltid någon som ger dig stöd när det svajar, är ett bollplank när du grubblar. Någon som skapar nya härliga stunder och fester som sedan blir till minnen ni delar för livet. Tillsammans är vi en sektion som finns här för att hjälpa varandra – vi kallar det I-andan.

Ja, nollningen är en magisk tid för många, känslan av att det inte heller tar slut lika så. Jag är fantastiskt glad över att få vara en del av den familjen som välkomnade mig för två år sedan. Bäst på plugg, bäst på skola och inte minst - bäst på fest. Jag säger som Joel, tack för att ni finns! Och jag är fortfarande riktigt jävla taggad idag.

Kärlek,

Er vice Ordförande, *Hedda*

redaktionen

Sedan det förra fantastiska numret har redaktionen dessvärre blivit kidnappade av diverse spel. Detta beklagar vi djupt, men eftersom den här sidan måste fyllas med redaktionellt innehåll har vi fått ta saken i egna händer. Eftersom vi visste var gärningsspeleken befann sig kunde vi pressa ut dem på fakta om vilka infoiter de det var troligast att de skulle ha kidnappat. Halva gåtan var alltså en lätt match. Om ni däremot vet var någon av dem befinner sig nu får ni gärna höra av er till oss med info till info@isek.se



JOHANNA CLARIN

Efter att ha tittat för mycket på Bonde söker fru har Johanna blivit kidnappad av **Nya Bondespelet**.



REBECKA MARKLUND

För sitt rosa hår som unikt signalement kidnappas Rebecka av brädspelet **Vem Där?**.



MALIN BJÖRNEK

För sin förmåga att ibland (ofta?) prata alldeles för mycket, och gärna innan hon har tänkt efter, har Malin blivit kidnappad av ordbajsarspelet **Rappakalja**.



FREDRIK BARRDAHL

Dreanors orcer har enats som The Iron Horde under deras belägring av Azeroth råkade Fredrik stå ivägen, trots att han inte ens var inloggad. Typiskt **World of Warcraft**.



SARA ÅKERBLOM

Efter att ha utvecklat ett stort ölsinne sedan flytten till Lund har Sara Åkerblom blivit kidnappad av det klassiska **Ölspelet**.



CARL BERGMAN

Eftersom att det under hans barndom inte fanns mycket mer att leka med än kottar och pinnar blev Carl Bergman kidnappad av **Plockepinn**.





CLARA LINDJSÖ

Efter två røjiga nollningar kidnappades Claras värdighet av **Finns i Sjon-sjon**.



NICOLE ZABOROWSKA

Efter att Nicole inte fått en enda matchning på Tinder kidnappades hon av **Badoo**, där kanske lite mindre kräsna män hänger.



STONE RIISE ÅBERG

Som blivande ingenjör bör man vara händig, vilket Tone bevisade genom ihopbyggnad av bordet Lack, och blev sedermera kidnappad av **Pettson och Findus i snickarbon**.



ABTIN SALAHSHOR

Till följd av sin imponerande förmåga att överleva trots ett kulinariskt handikapp har Abtin blivit kidnappad av **Hungerspielen**.



GERDA SIDWALL THYGESEN

Efter att ha misslyckats med att få Debit = Kredit har Gerda blivit kidnappad av **företagsmonopolspelet à la Mona Becker**.



ERIC TRULSSON

Då han ständigt stryker omkring på campus med upprullad mössa under helgerna trodde folk att något lur var på gång, Eric blev därför kidnappad som tjuv av spelet **Tjuv och Polis**.



HEDDA MALMSTRÖM

Efter att ha kastats rakt in i det hårda studentlivet kidnappades Hedda och hennes ekonomi av ett ovanligt segdraget parti **Vänd-tia**. Släpps hon till den 25:e tro?



CHRISTOFFER HANSSON

Eftersom han gillar att "hänga" på söderhavsöar och älskar galghumor så har Christoffer blivit kidnappad av **Hänga gubbe**.





En paus från plugg, stress och hets. Vad är inte en bättre avkoppling än att låta sig kliva in i fantasins värld, i spelets värld?

Att spela i flera timmar behöver inte innebära neddragna persienner, två liter joltcola, otaliga påsar chips och noll socialt umgänge utöver motståndarna på andra sidan dataskärmen. På Pixel K.a.f.e i Malmö har spel en helt annan innebörd. Där samlas människor i alla åldrar, familjer som kompisgäng, för att umgås IRL och tillsammans spela alla möjliga typer av spel. Och varför inte ta två flugor i en smäll och smutta på en kopp kaffe mellan Mario Kart-racen? Vi i Info ville självklart testa på detta spännande koncept, social gaming.

Klockan är runt 16 fredag eftermiddag då ett gäng förväntansfulla och spelsugna infoiter (skolklass lookalike med fröken Johanna i täten) står utanför en stor rosa skylt med texten

”Pixel K.a.f.e”. Där inne syns två tjejkompisar som spelar kort och dricker öl. Caféet var alltså inte överfullt, men antingen har vårt nördiga glasögon-Infogång a la 70-talet förmågan att locka till sig människor eller så är Pixel K.a.f.e en populär fredagkvällsaktivitet. För full aktivitet blev det.

“JÄVLA SKITSPEL”

- RANDOM INFOIT

Det tog inte lång tid innan vi alla hade sprungit åt varsitt håll och bänkat oss framför de monotont låtande skärmarna tillsammans med en pappersmugg full med femkronor och en läsk med sugrör. Bland alla arkad-, flipper-, konsol- och brädspel, klassiska som nya, hittade vi alla något vi fastnade för.





Vissa av oss tog ett snabbtåg 10 år tillbaka i tiden för klassikerna Super Mario och Mario Kart medan andra Infoiter ville ha mer action. Rebecka fastnade snabbt för Time Crisis 2, ett typiskt "springa-skjuta-ducka spel". Med en pistolkonsol kunde hon verkligen leva ut sina vildaste gangster-fantasier.

När jag ändå nämner fantasier. Nämn **INTE** något om att du är en bra bilförare innan du spelat *"Crazy Taxi"*. Körkort är ingen försäkras på att du inte är en livsfarlig taxiförare som får människor på gatorna att kasta sig åt sidan då de ser den gula taxibilen komma störttykande ner för San Franciscos gator. Det var endast Abtin som hade någon form av kontroll på rattkonsollen och de tillhörande pedalerna. Vi andra gick därifrån med kunder som sparkade på taxin av ilska och med många liv på vårt samvete. Tone fick dessutom några extra magrutor på köpet efter X antal skrattanfall åt

hennes extremt dåliga insats i bilspelet (citerat Tone herself).

Vi fullbordade vår vistelse på Pixel K.a.f.e med en omgång i brädspelet *"Antikrundan"*. Det visade sig att Claras mentala ålder ligger på 70+ då hon briljerade med sina antika kunskaper då det auktionerades ut både en 100 år gammal nallebjörn och en guldfärgad antik spegel värd över hundratusen kronor. Vi andra, som inte slaviskt följt Antikrundan på tv, var istället gammalmodiga med våra nördiga outfits och vi såg ut som ett äkta pensionärs gäng.

Som de Lundastudenter vi är avrundade vi den fantastiskt roliga spelkvällen med hamburgare och öl. 7 Infoiter, två små bord och 6 stolar, men finns det hjärterum så finns det stjärterum! Mätta och belåtna lämnade vi stora Malmö och tog tåget tillbaka till vårt lilla Lund igen. På återseende Pixel K.a.f.e!

TRYCKERIETS
REKLAM



av **ABTIN SALAHSHOR**



Rivaliteter kan gro ur ringa frön. En anspråkslös utmaning kan hejdlöst växa till proportioner av vilken följden är våldsamt och besinningslös. Genom historien har vi skådat dessa drabbningar med häpnad och förundran. Den mytiska kampen mellan Hektor och Akilles; den elektriska kapplöpningen mellan Tesla och Edison; den hänsynslösa konkurrensen mellan Gates och Jobs. Nu väntar det legendariska slaget mellan Info och Ivent.

De stridande samlades en dimmig novembermorgon i Smörjgropens steniga arena. Vinden fladdrade förbi björnens och fjäderpennans fana, förebådande om stormen efter lugnet. Stunden var kommen för avgörandet, och för de som vid dagens slut ännu stod väntade både evig ära och en flaska Bordeaux. Segervissa såg Info på medan aktivitetsutskottet, även kända som Ivent, omskakade antog utmaningen om III-kampen.

III-kampen innebar tre separata prov på utövarens fysiska förmåga. Och visst är det så att det är lite av Ivents grej, det där med att röra på sig, men infoiternas mod och styrka är gränslöst. Skulle det faktum att Infos favoritsyssla är att fika påverka deras chanser att vinna över hårdnackade atleter? Absolut inte.

Den första drabbningen skedde i den mäktiga simhallen Delphinbadet, och gällde 50 meter frisim. Ivent anlände med inoljade tvättbrädor och blixtnabba simglasögon. Ett svagt glimmer mot hallens fluorescerande ljus avslöjade att det även växt simhud mellan deras fingrar. Men de Baywatch-liknande utmanarna förlorade all fattning då de såg sina motståndare. De tappra infoiterna marscherade ståtliga på rad, stolta över att ha funnit förra decenniets badkläder i Narnias mörkaste hörn. De lämnade ett hotfullt spår av damm och kaksmulor efter sig, och antog sina platser vid poolens kant.

Simningen blev ett fruktansvärt bakslag för det mentalt brustna Ivent. Medan de famlade runt som barn sköt Info graciöst förbi, likt en snabb fisk eller något annat som är bra på att simma. Spektaklet slutade med att infoiterna fick kasta ut livbojar åt Ivents krampande kämpar, som sorgset insåg att det var två utmaningar kvar.

Nästa kamp tog utskottet till den majestätiska Victoriastadion, där det var squash på menyn. Den som först fick 11 poäng vann ett set, och det var bäst av fem set som gällde för att ta hem segern. Infoiterna var till en början förvirrade. Det var ju fikapaus? Men de samlade sig snabbt och fick en tydlig uppfattning om spelets regler; att i det lilla rummet träffa bollen på väggarna, helst hårt. Ivent, som ansvarar för sektionens squashstege, var snabbt nere på banan och utförde olika rörelsemönster som de senare kom att kalla "uppvärmning". Infoiterna såg skrattande på medan de tröttade ut sig själva, och firade den annalkande vinsten med varsitt "uppvärmningskex".

Matchen blev sorgligt ensidig. Ivents insats var föga imponerande och bestod till största del av en desperat kamp mot Infos vassa placeringar. Men när den svettiga kampens tredje set började närma sig sitt slut kom ett oväntat beslut. Infoiterna hade valt att kasta in handduken. De hade helt enkelt insett att III-kampen skulle vara över om de vann squashen. Att de flesta infoiter hade sträckt

en muskel eller två hade inget med det hela att göra, utan gjordes medvetet för att den slutliga utmaningen, halvmaran, skulle bli lite jämnare.

Inför den avslutande kampen var stämningen laddad. Halvmaran innebar ett 21 km långt lopp genom Lund, där dörrarna till Tunaparkens Konditori utgjorde mållinjen. För Ivent, som varje vecka ordnar I-joggen, stod mycket på spel. Skulle de bevara sin heder och ta hem segern, eller var detta det historiska ögonblick då infoiterna övertog tronen som idrottsmästare?

Startskottet ljöd och kämparna for iväg. Infos löpare verkade oberörda av de skador som ådragits under squashen, och det var snarare Ivent som haltade i rytmen. Pressen på dem var förstås hög. Det är inte varje dag som hurtiga sportfreaks löper mot självgoa esteter och förlorar. De slogs tappert, slet som djur och fällde svett, blod och tårar, men i slutändan räckte det inte till. Kanske

var det mållinjens delikatesser som drev Info till att prestera med en oslagbar glöd och iver. När den tafliga priscermonin ägde rum kunde de godhjärtade infoiterna inte annat än att tycka synd om Ivent, som trots sin starka insats hade lidit ett fruktansvärt nederlag. Som plåster på såret bjöd Info på Bordeauxflaskan, en uppskattad gest som såg ut att förminska den rivalitet som långsamt växt mellan dem.

III-kampens efterdyningar blev en trevlig tillställning. Medan de i varandras sällskap drack slut på vinet beskrev Ivent hur man snabbast läker sträckningar, samtidigt som Info förklarade det bästa sättet att skriva övertygande propaganda. Det verkade som att kämparna till slut insåg att de trots sina olikheter alla var I-are. Spelet var färdigspelat, och de tidigare motståndarna såg glatt fram emot de kommande åren som medspelare.



"DE SLOGS TAPPERT, SLET SOM DJUR OCH FÄLLDE BLOD, SVETT OCH TÅRAR, MEN I SLUTÄNDAN RÄCKTE DET INTE TILL"

Årets julklappstips

Antispel

av **CHRISTOFFER HANSSON**

Nu är vintern här och med den kylan och mörkret. Men det är ingen mening att ge upp och deppa ihop för det! Ta tillfället i akt, logga ut från Facebook och utnyttja mörka kvällar till att dra ihop hela kompisgänget och ha en gammal hederlig spelkväll! Men visst är vi lite trötta på alla de gamla vanliga spelen? Hur kul är ölkubb, bokföringsmonopol och finns i sjön Sjön i längden? Som tur är tillverkas det nya, roliga spel på löpande band. Info har tittat vilka nyheter som kommit ut under hösten. Vi har för våra läsare plockat ut guldkornen och hoppas att ni efter vår genomgång ska hitta det spel som passar just dig! Vi kan se en tydlig trend bland de spel som kommit ut i höst, det är nästan uteslutande remakes på gamla klassiska spel, fast lite tvärtom!

FRI MARKNAD

Nu ska här privatiseras! I årets stora familjespel kan du spela som alla dina avregleringshjältar! Sovjet har precis fallit och nu ska allt bort. Häng med på hela 1900-talets största lagerrensning! Sälj ut allt från elverket till vattenreningsverket och järnvägen. Samtidigt har alliansen anno 2006 till slut befriat oss från sossarna, så passa på och sälj Telia, Vattenfall och Vin & Sprit medan ni kan. Bort också med apoteksmonopolet och systembolaget! Får du pengar över? Blir det

Nuon eller Saab de ska gå till? Följ med på en fantastisk resa bland hopp, svek, korruption och dumma beslut. Spela som Sovjet, alliansregeringen och många fler i en redan modern klassiker!

A N A L F A P E T

Analfapet är spelet för dig som är trött på alla besserwissrar som finns där ute. Ge långfingret åt språkpölsen och stava som det låter istället. Det är väl inte så viktigt att veta exakt hur nånting stasas? Det finns ju faktiskt autocorrect för sånt! Vi i Info kan dock tycka att det känns lite gammalt att räkna poäng per bokstav och multiplicera ord och ha sig. Detta är ett spel för ordblinda men är tyvärr fortfarande ett spel som diskriminerar folk med dyskalkyli.

Sing loser

Under hela människans historia har de varit utskrattade, utstötta och hatade. Men nu är det dags för revansch! I Sing loser så får alla tondöva äntligen sin chans slå tillbaka! Visa vem som är den sämsta sångaren egentligen och undvik rena toner till varje pris. Slakta verk av skönsångare som Whitney Houston, Freddy Mercury och Håkan Hellström. Passar alla er som aldrig blev uppringda av Sångarstridsförmannen.

Inga i rad

Har du taktiken, nerverna och hjärnan för att klara av detta högdramatiska spel? Börja med en slantsingling och låt det makalöst hänförande spelet förtrolla dig. Finns i två varianter, för dig med ont om tid (3x3) eller för dig som har all tid i världen (100x100). Vi rekommenderar er att gå på den lite mer tidskrävande varianten. 3x3 versionen är rolig i början men för mer rutinerade spelare tenderar slantsinglingen att bli för avgörande.



PT

Klister

Är det någon som har förstått det roliga i att kräla runt på golvet och slå knut på sig själv? Nej, här är ett spel som har insett att det roliga är att stå på en färg, inte att flytta runt. Du blir tilldelad en färg, och stå kvar där hela kvällen. En garanterad skrattfest och du kan helt enkelt inte sluta spela. Passar dig som är gammal och stel, rekommenderas från årskurs tre och uppåt.

Ensam galning

Älskar du rollspel men tycker samtidigt att de är lite väl krångliga? Då kan du hoppa hoppsasteg hem resten av veckan för nu finns ett spel för dig! Sluta slit ditt hår över maffia och börja spela "en ensam galning" istället. Du behöver vara minst en för att kunna köra och det går till så att en person får rollen som ensam galning. Ingen märker nått förrän denna person till slut tappar det fullständigt och spelet är slut. Vi var i början tveksamma men detta är definitivt ett roligt spel för hela familjen. Är faktiskt roligare ju färre ni är, allra bäst ensam. Det är som patiens på redbull.

Varför ska man veta vad huvudstaden i Belize heter när man har skitstora biceps? Man behöver inte vet någon dum formel för tyngdkraft om man kan besegra den i marklyftet? Och varför ska man vet receptet på gazpacho när man kan receptet på asgrymma proteinshakes? Det här är spelet för alla som tycker böcker är dumma och muskler är coola. Strunta i att köpa ett gammalt vanligt frågespel och köp istället PT! Vem kan lyfta den tyngsta vikten? Vem kan bli svettigast av burpees? Dessutom ingår det en decibelmätare så att ni kan se vem som vrålar högst i bänkpressen! Kasta bort ditt gamla TP så långt det bara går och ha en rolig kväll på riktigt med PT istället!

När ni känner att ni har fått nog på spelandet kan vi även tipsa om att slå på tv:n i höst. De stora kanalerna har nämligen hakat på antitrenden och kommer att sända program som Vem vet minst, Så ska det inte låta, Halv åtta hos dig och Ursårat.



Att älska eller icke älska *Paradise Hotel* Det är frågan...

av **MALINBJÖRNEK**

Paradise Hotel, PH, Facking Paradise, veckans bästa timmar... kärt barn har många namn. Eller rättare sagt ett omdiskuterat barn har många namn, för låt oss inte glömma skräp-tv, förnedringsprogram, skitsåpa etc. För det är väldigt lite i dagens populkärkultur som berör så mycket som just Paradise Hotel, vare sig du bekänner dig till dem som redan vid elvaslaget på onsdagskvällen börjar längta till nästa måndag, eller hör till dem som högt och ljudligt förkunnar sitt hat mot detta program. Det väcker känslor, det väcker samhällsdebatt, det skrivs otaliga krönikor och artiklar (här är ytterligare en i högen), det skapar konflikter i kompisgänget och det tar fokus från grupparbetet. Det är Paradise Hotel.

När den här tidningen släpps kommer jag, och många med mig, ha kollat på 48 avsnitt paradise den här hösten. Om man inte räknar med reklampauserna så är det i andra siffror 2 016 minuter, 33.6 timmar eller 1.4 dygn. Frågan blir nu ännu tydligare. Varför har vi valt att lägga 1,4 dygn av våra liv den här hösten på intriger, fyllesnack, halvljummen piña colada och töntiga temaveckor?

Info (Malin) har därför sin vana trogen gått till botten med den här frågan och analyserat, diskuterat och konsulterat både självutnämnda experter (Malin) och hobby-psykologer (Malin). Efter många timmars grubblande har det framkommit fyra stycken (mer eller mindre) självklara anledningar, varsågoda!

MAN KOLLAR PÅ PARADISE FÖR ATT...

... man, där man sitter på kvällen djupt nedsjunken i en kvicksand av investeringskalkyler, normalfördelningar och skärbearbetningsmetoder, griper desperat efter varenda liten möjlighet att få känna sig... smart? En känsla som oftast inte infinner sig varken på föreläsningar, där både föreläsaren och klasskompisarna tycks prata om ett helt annat ämne, eller på övningar, där listan över avklarade uppgifter är skrattretande kort jämfört med den under rubriken HJÄLP!. Då fungerar Paradise Hotel som den bästa sortens självförtroendeboost, för mycket kan man säga om hotellets gäster – men sådär supersmarta är de inte.

... Lund är grått, kallt, trist, mörkt, blött, regnigt, vått, dimmigt och geggigt. Mexico är varmt, soligt, torrt, festligt och tequilavänligt. När studentbudgeten inte räcker till en flygbiljett finns ett betydligt billigare alternativ för att ta sig till Mexicos kritvita stränder. Ladies and Gentlemen, I give to you: kanal 3 må-ons. kl. 22-23, totally free.

... för att vi alla har en liten mini-Smail inom oss som undrar hur långt vi hade klarat oss där inne på hotellet. Hade man spelat spelet hårt, lagom eller gjort en Kristian? Satsat på mycket eller lite kameratid? Kärlek eller vänskap? Pakt eller "ensam är starkast"? Och väl i final – skulle man kastat glaskulan eller inte? Så många frågor, så få svar. Och bästa förberedelsen är ju onekligen att studera gruppdynamiken i årets paradise noggrant. År 2015 kanske året då I-sektionen tar över Paradise Hotel?

... för att bevittna ett nutida socialpsykologiskt experiment. Könroller, fördomar, gruppdynamik, sexualitet, integritet och heteronormativitet, allt detta och mycket mer finner du i just Paradise Hotel. Ett samhälle i miniformat som du kan studera genom vilka glasögon som helst!

Oavsett vilken/vilka av ovanstående anledningar just Du kollar på Paradise Hotel så finns ett gäng varningstecken på att det kanske har gått liiite för långt. Du vet att du har blivit totalt Paradise-Hotellifierad när:

1. Du har glömt allt du lärde dig i grundskolan. I vilken världsdel ligger Sverige? Vad är ens en världsdel?

2. Du är här för att spela spelet. Punkt.

4. Du har fått some trouble med det här med Swedish och English.

5. Du, varje gång det rasslar till i brevinkastet, skriker "BRRRRREEEEEEEEV!!!!".



3. Du beställer drinkar i baren på halvknagglig högstadiespanska, the fylla-edition.

6. Du känner dig fullt påklädd i en tisha och ett par kallingar/stringtrosor.

7. Du har börjat sortera in dina kompisar i "svaga" och "starka spelare", och den starkaste måste snart ryka från kompisgänget. Sorry bro, men det här ÄR ett spel.

8. Du hånglade med ALLA, tjejkompis som killkompis, på senaste tentafesten. Men vadå, det gör väl alla eller?

9. Du överanvänder frasen "I've got him/her wrapped around my finger" med tillhörande handrörelser.



10. Samir Badran är din största idol. Wallenberg, Barnevik och Kamprad – släng er i väggen!

11. Success är den mest spelade låten på din Spotify.

The Styrel- SIMS

Alla har väl någon gång undrat eller kanske till och med testat hur deras alter ego skulle överleva i The Sims? Info släppte lös ett virtuellt simulerat presidium i ett återskapat styrelserum och lät dem leva helt fritt. Detta är vad som hände...

av **CLARA LINDSJÖ**

EGENSKAPER FÖR

Kassör Olle

Denna kille behärskar såväl ryska som östgötska och pengar vilket gör honom till ett mindre geni. (Sen misstänker vi utan något som helst belägg att han är både händig och sportig).

- Geni
- Händig
- Atletisk
- Sparsam
- Ambitiös



EGENSKAPER FÖR

Admin Louise

Sektionens egen administratör torde vara bra på både på struktur och hantera datorer. Att hon dessutom fått smeknamnet "Snyggast i Styret" ledde till följande Sims-egenskaper:

- Flörtig
- Prydlig
- Karismatisk
- Vänlig
- Datorsnille

EGENSKAPER FÖR

Vice. Ordf. Hedda

Redan innan Hedda steg på som styrelsemedlem och vice ordförande så syntes hon på varenda fest och tillställning. Hon är dessutom väldigt lätt att impa på (tips tips!).

- Modig
- Festprisse
- Karismatisk
- Lättimponerad
- Vänlig



EGENSKAPER FÖR

Ordf. Joel

Ordförande Joel är inte bara en karismatisk ledare, utan även en sprallig och go skånsk påg som när en dröm om att leva i en musikal. Särskilt i Frozen.

- Virtuoso
- Ivrig
- Karismatisk
- Snackare
- Barnslig



Presidiet redo att spela



Inne i styrelserummet pågår hätsk diskussion mellan Joel och Louise medan Olle funderar över...en lampa.



Dags för lunchmöte



Louise spelar lite foosball i bunkern



Olle inser att han inte har duschat på en vecka



Hedda är inte nöjd med att behöva gå ändå till M-café för lite mat.



Ännu ett möte

Precis som i verkliga livet började styrelserummet bli liteäckligt efter ett tag (mest pga att Joel aldrig slängde sina juiceförpackningar).



Närhelst Joel fick tid över sprang han iväg i bara underkläder till toalettarna och lekte lite.

FÖRE+AGSMONOPOL

med

DÖDEN

av **ERIC TRULSSON**

Dagen var kommen, vilken under en sådan lång tid utgjort ett stort, mörkt orosmoln som skuggat tillvaron för ettan. Förberedelserna hade pågått länge, men hur mycket ettan än repeterade placeringen av ingående balans av interimsskulder i T-kontoplanen kände den sig inte redo för utmaningen som nalkade.

Med osäkra steg på skakiga ben tog sig ettan genom de massiva portarna till IKDC, portarna som inte längre skiljde ettan från dödens rike. Väl inne i den stora hörsalen var livet som bortblåst, det var fortfarande möjligt att höra ekon av resultaträkningar och kundfordringar som studsade mot de kala betongväggarna.

Mitt i den annars tomma salen stod ett bord, ett allt för lättfällt bord som nu bar upp hela ettans existens. Vid bordets andra ända satt den svarta vålnaden, som nu med en gäll ton bjöd in till spel. Döden förklarade hur den med stor

“Checkräkningskonto 1930 tömdes
fortare än bankkontot efter det att CN
kommit in.”

möda undanröjt alla de lustfyllda elementen ur monopol, enbart för att statuera att en inte ska leka med döden.

Den mörka Vålnaden förtäljde vidare hur ettan redan före start fått ett nästintill outtömligt kapital som kunde investeras i olika fasta egendomar och faciliteter, och så plötsligt sprakade en gnista av hopp. Plötsligt såg oddsen ut att vara goda. Det var som att det nästan var möjligt att tyda ljuset i slutet av den annars kolsvarta tunneln av bokslutsdispositioner.

Det första året flöt på, även om det var med exceptionella ansträngningar alla de olika affärshändelserna tecknades ned på de olika debet- och kredit-posterna. Speltärningarna studsade livfullt på bordet samtidigt som det likt livet sköra stiftet i pennan gång på gång bröts vid sammanställandet av resultaträkningen. Men summan kredit och summan debet blev på något mirakulöst vis bli lika i balansräkningen och det var med glädje i själen som de olika värdena för räntabilitet och rörelsekapital beräknades och tecknades ned. Självförtroendets vindar blåste nu i seglen inför det andra året av företagsmonopol.





Det var med goda marginaler och framtidsförhoppningar som år två inleddes, och företaget med ett allt för humoristiskt namn valde att investera sitt kapital i såväl mark som fastigheter. Framtiden såg helt klart ljus ut. Men så plötsligt grusades de hoppfulla framtidssynerna, gata efter gata blev den stackars ettan tvungen att betala orimligt höga hyror, precis som ettan tvingats göra för att finna ett boende de första tre veckorna i sitt nya liv i staden Lund.

Checkräkningskonto 1930 tömdes fortare än bankkontot efter det att CSN kommit in, och ettan började nu bli orolig över att periodiseringsfonden från år ett inte ens skulle räcka till att täcka en bråkdel av förlusterna alla dyra hyror gett upphov till.

Till slut tog år 2 slut och det var med ett sargat självförtroende ettan nu fokuserade på att få bokslutet korrekt. För det fanns fortfarande en möjlighet att trots det dåliga resultatet enbart med en försämrad självkänsla ändå ta sig ut från de dunkla salarna i IKDC, och försöka fortsätta sina studier på LTH. Men summan av tillgångar blev inte lika med summan av eget kapital och skulder, tiden rann iväg för den alltmer stressade ettan. Hela livet passerade nu förbi framför näthinnan och det var med tunga steg den förkrossade ettan nu lämnade IKDC och begav sig ut i det eviga mörkret.

Saker man får **SPEL** på

av **SARA ÅKERBLOM**

1-are får spel på

- x Pastasallad/baguette på lunchföreläsning.
- x När Jonas Månsson är den man umgåtts mest med under tentaperioden.
- x När man måste dröja kvar och prata efter att ha tagit gratisprodukter.
- x När man tar hjälp av Wolfram Alpha och ändå får 7/10 på kunskapstestet i Endim.
- x Begränsat antal biljetter och djungelns lag råder efter föreläsningens slut.
- x När man med spänning sitter och väntar på "cash pengar likvida medel" och inte hör det en enda gång under Mona Beckers föreläsning.
- x När spriten är dyrare hos phaddrarna än på systemet.
- x När klassen pluggar fram till en timme före tentan.
- x När Phøset tackar nej till shotrace eftersom de är "nykterister".
- x När man tappar matlådan i golvet precis framför micron.
- x När 1-are blir förknippade med ekonomer.
- x När man inser att studentlivet inte enbart består av nollning.



DE BÄSTA KORTEN I LEKEN

av **TONE RIISE ÅBERG** & **REBECCA MARKLUND**

Det finns 52 stycken. Fyra färger, nummer och klädda. Men vilka kort är egentligen bäst? Info listar de bästa korten i leken. Och kom ihåg, den som ger sig in i leken får leken tåla!

SPADER ESS

Alltid bra att ha i rockärmen! Går även med andra färger (inte kamelfärgad dock, känns lite väl mycket förra säsongen).



DE KLÄDDA KORTEN

Hellre klätt kort än avklätt. Om spelet man spelar inte är Paradise Hotel såklart.

KLOVER KNÄKT

Snäppet över en tia. Kortlekens motsvarighet till Harry Styles, levererar rådjursblicken som ingen annan. LOOK AT THAT HÅRSVALL!!!



JOKERN

Varför så seriös? Jokern är alltid redo att ta det där extra steget för att hjälpa ditt leende några steg uppåt en regning måndagskväll.

HJÄRTER DAM

Kortlekens krönte pingla! Men man kan lätt bli ett huvud kortare.



LAGT KORT

Lekens mest lättfotade, med sin sängkamarblick och smootha moves som ofta återfinns på ÖGs dansgolv. För som man brukar säga; lagt kort ligger.

HOBBIT I RAFFLANDE OMGÅNG AV LIMBO

Riktigt bra kort i leken. De som säger att storleken inte spelar någon roll har aldrig kört limbo med Frodo.

The Game

av **TONERIISE ÅBERG**

The Game är raggningsexperternas heliga Graal. Den har möjliggjort otaliga tillfälliga förbindelser sedan den kom ut år 2005. Denna guldklimp damp ner i mitt knä en regnigtisdagsmorgon och plötsligt bleknade alla andra böcker i min ägo. I jämförelse frestade inte längre Gunnar Sparrs mästerverk "Linjär algebra", eller ens bladvändaren "Kompendium i industriell ekonomi" av Mona Becker. Man vet ju att en bok är bra när den har beskrivits som "läsvärd" av Slitz. Boken är en riktig ögonöppnare och jag lärde mig massvis. Bland annat att jag, som alla andra kvinnor, vill bli hunsad med. Jag har länge levt i villfarelsen att jag tycker om att styra och ställa, men tydligen vill jag bli lätt förolämpad och åtsagd. Detta är bara en av många obestridliga sanningar som boken kommer med.

"I JÄMFÖRELSE FRESTAR INTE ENS GUNNAR SPARRS LINJÄR ALGEBRA"

Spelteori

The Game riktar sig först och främst till män som vill ragga på kvinnor. Att det finns kvinnor som vill ragga på män är något man verkar ha

glömt av, precis som att de också är människor. Nåväl. Raggandets första regel är: gör inte som alla andra. Om en attraktiv kvinna anländer till en bar är hon van vid att alla män stirrar på henne. En RGE (raggningsexpert) bör därför inte stirra på kvinnan i fråga (det tillhör tydligen inte bara vanlig hyfs utan måste påpekas). När han väl närmat sig sitt blivande sargningsobjekt (kvinna man raggat upp) bör han först inte låtsas om hennes existens. (Kvinnan blir alltså både ignorerad och objektifierad. Epic win). Sedan ska han använda en neg. En neg är varken en komplimang eller förolämpning, utan någonstans däremellan. Syftet är att sänka kvinnans självförtroende lite så att hon sedan är mer mottaglig för uppmärksamhet från RGEaren. Därefter kan han föra lite vanlig konversation, så länge den är intressant (detta måste tydligen också påpekas). Sedan gäller det att antingen få till ett nummeravslut, kyssavslut eller "totalavslut". RGEaren går lycklig därifrån med nummer, nykyssta läppar eller sargningsobjektet.

Hur funkar det?

Så hur svårt skulle det egentligen vara? Ganska svårt visar det sig. Efter att ha prövat lyckan på campus kunde jag snabbt konstatera att skolan erbjuder få bra raggningsställen. Jag vill inte ens prata om juristen-i-E-tysta-incidenten. Nåväl, ute på nation skulle min jaktlycka kanske vända. Men icke. När man använder game-metoder bör det vara på någon man aldrig tidigare träffat.

Att hitta någon som inte var I-are ute på Metro var dock inte det lättaste. Till slut hittade jag en, men han verkade inte fatta det där med att bli ignorerad och försvann innan jag ens hann köra en neg på honom. Jag ska inte säga att jag är särskilt mycket bättre som gaming-offer. Min vanliga reaktion på en neg är nog att ge den aspirerande RGEaren en oförstående blick och sedan vända på klacken och styra stegen mot dansgolvet.

The Game är inte ett lättspelat spel. Men om man ska ta med sig något från boken är det väl att man inte bör vara tråkig eller stirra på snygga tjejer (om det känns som dagens uppenbarelse bör du kanske fundera på hur du interagerar med andra människor). Som sig bör i en sådan här artikel vill jag avsluta med några visdomsord från en herre som ändå måste få sägas vara den ultimata raggningsguden, Hugh Hefner. Efter att på Twitter fått frågan "How do you have so many bitches?" svarade han kort och gott med "I have a lot of girlfriends because I don't call them bitches. A little respect goes a long way".

“TILL SLUT HITTADE JAG EN, MEN HAN VERKADE INTE FATTA DET DÄR MED ATT BLI IGNORERAD”





ÄR DU EN VINNARE... ELLER EN ...FÖRLORARE?

av **Johanna Clarin**

Fråga 1.

Det drar ihop sig till tentavecka. Du och dina vänner sitter och biter naglarna på studiecentrum och ni börjar inse att tiden verkligen är knapp om ni ska lyckas med trea den här gången. Som tur är har du kommit på en lösning. Ni borde....

A

Se till att få ett ligg med kursansvarig och lyckas sno tentafrågorna under tiden. Ändamålet helgar medlen.

B

Helt enkelt ha studerat hårdare i början av kursen. Nu får ni lära er av det här och komma igen bättre nästa gång.

C

Inte ta så seriöst på allt det här. En kurs, det är en droppe i havet! Kanske ska ni ha lite pre-tenta fest hemma hos dig ikväll?

D

Hacka skolans databas och sprida tentan med lösningar till alla på LTH! Ner med sekretessen!

E

Ge upp och gömma er under några filter.

Fråga 2.

Det är fredag och veckan är slut – dags för fest! Ni är ett gäng som ska ut tillsammans och du har erbjudit dig att fixa förfest. Du är supertaggad, men också nervös, eftersom din senaste hemliga förälskelse ska komma och du vill göra allt för att imponera. Vad är din plan?

A

Ska man göra ett intryck så får man köra all in! Du hyr lokal och DJ och köper snyggaste, dyraste festblåsan. Blir han eller hon inte impad nu, så är det ändå inget att ha.

B

Det viktigaste är att den här personen blir intresserad av dig som du är. Du gör lite mysigt i lägenheten. För säkerhets skull gömmer du några av dina pokaler i en garderob. Vill ju inte verka stöddig.

C

Det bästa sättet att fixa förfest är att ha för-för-fest. Du började igår och livet är gött!

D

Den här personen måste förstå precis hur viktig du är. Du skriver ett antal brandtal som du ska hålla under kvällen, och ser till att inget kan ta uppmärksamheten från dig.

E

Under dagen blir du ganska opepp och bestämmer dig för att ställa in. Ingen vill festa med dig ändå.

Fråga 3.

Det är eftermiddag och ni är en liten nervös grupp som sitter utanför Mx-salarna. Det är dags för intervju för att få en post som aktiv i I-sektionen. Vart har du störst chans att bli invald?

A

I sex! Förstås, räcker ju att kolla i spegeln!

B

I Ivent!

C

I källarmästeriet. De vill inte vara utan min expertis.

D

I Info!

E

Du vet inte...ingenstans antagligen, verkar ganska svårt att komma med.

Fråga 4.

Efter en informationskväll från studievägledarna styrs du in på tankar om framtiden. Du inser att det kanske kan vara bra att lämna LTH för en termin och studera utomlands. Vart tänker du åka?

A

Till USA. Dina föräldrar har kontakter på Harvard och Berkeley. Du väljer nog de som har snyggast logga.

B

Till något universitet i Schweiz kanske. Du känner dig ändå hemma där och kan alla språken. Men du väljer nog inte någon elit-skola, de är så smala i sitt synsätt på sådana ställen.

C

Du ska utomlands, men studera? Nej, det är dags för paus. Den där backpackning-touren i Asien som aldrig blev av efter gymnasiet kanske?

D

Du försöker hitta ett land som släpper in dig.

E

Utomlands verkar lite farligt. Du väljer att prova en termin i Karlstad istället.

Fråga 5.

Det är match med Ice Bears, sektionen i fotboll och ni ligger under med 1-0. Klockan har börjat ticka på de sista tio minuterna och ni tar en timeout för att snacka ihop er. Vad säger du?

A

Du säger officiellt upp din plats i laget. Du hör inte hemma i ett förlorande lag.

B

Du försöker att komma med lite tips du lärt dig om mentalt fokus. Samtidigt släpper du fram allas åsikt, ni är ju ett lag.

C

Du frågar när nästa lagfest är.

D

Du säger att du garanterat vet att motståndarna mutat domaren.

E

Du bänkar dig själv för resten av matchen.

Fråga 6.

Det går ett rykte på sektionen om att du haft ihop det med ordförande på senaste i-puben. Hur förklarar du dig?

A

Förklarar mig? Ordförande är ju en merit.

B

Letar upp ordförande så fort du får höra och ber om ursäkt i fall du gjort något opassande.

C

Med ett skratt.

D

Du är oskyldig till allt!

E

Undviker ögonkontakt med alla så fort du är nära M-huset.

Räkna nu efter vilken bokstav du svarade flest gånger och kolla här till höger vem du blev!

A PROM QUEEN

Platinablonda lockar, ett gnistrande leende och hela världen för dina fötter. Ett grattis till dig! Du befinner dig helt enkelt så nära den ultimata vinnaren som möjligt. Du har inga hämningar för att ta dig dit du vill, men samtidigt visar du ständigt upp en välputsad fasad för alla som kan vara intresserade av att titta. Din pappa är rik,

din mage är platt och dina vänner är avundsjuka på dig. Du ser ner på fula och misslyckade människor och planerar att gifta dig med en president.

B ROGER FEDERER

Vad är väl en Wimbledon-vinst mot att få hjälpa några små fattiga barn i Afrika? Du har en riktig mjukis-framtoning som gör att ingen någonsin blir upprörd på dig, må det vara motståndare, journalist eller flickvän. Du tycker inte att du

själv är så mycket bättre än andra (trots att du ju uppenbart visat att du är det) och uppför dig tämligen oskandalöst. Du är helt enkelt en värdig vinnare. Problemet är kanske bara att värdig verkar vara ganska likt tråkig...?

C VIN-AREN

Att sortera in människor i kategorier på det här sättet är väl lite onödigt ändå. Varför kan vi inte bara chilla på det och ta livet som det kommer. Frågar man dig är det inte fråga om att vinna eller förlora, utan snarare...ja, peace, love &

understanding. Och alkohol då. Vin-aren har en gedigen samling flaskor som han eller hon inte tvekar att ta fram, oavsett tillfälle och sällskap. Att alltid vara lite på snusen är helt enkelt det bästa sättet att tackla både motgång och medgång.

D JULIAN ASSANGE

Nä du, saker och ting tycks verkligen inte gå din väg, oavsett vilket land du befinner dig i, eller vilken lag du försöker bryta mot. I dina värsta stunder funderar du på om du faktiskt borde gå under jorden helt och leva livet på en strand någonstans, men så inser du att då skulle de så

småningom sluta skriva om dig i media, och så kan vi ju inte ha det. Du älskar dina kvarvarande fans och deras viftande med snygga skyltar. Dina hobbies består främst av att spela kort med kompisar på Ecuadors ambassad och att göra människor upprörda.

E JAMES ALBERT BONSAK

"Men va?", tänker du nu." Ingen vet ju ens vem det här är, detta är ju inte roligt". Nej, detta är ju inte roligt och antagligen var det just så det skulle kännas att vara Mr. Bonsack idag. Hans livsverk (den automatiserade cigarettmaskinen) var en stor framgång i slutet av 1800-talet. Idag är han varken känd eller

ökänd. Dessutom har hans livsverk mest lett till att utveckla en destruktiv industri och att få folk beroende av små livsfarliga nikotionpinnar. Vi är ledsna att säga det, men din framtid verkar bära just åt det här hållet. Anonymitet, misslyckande och hög förlorar-faktor.

HUMANS OF I-SEKTIONEN

av **REBECCA MARKLUND** & **NICOLE ZABOROWSKA**

Anonymt par på I

Hon var en nolla. Jag var ett Phös. Det fick inte hända och ändå hände det. Trots att vi för tillfället spenderar dagarna i olika länder är vi fortfarande mer kära än någonsin.



Calle Sandberg, I14

När jag blir äldre, vill jag sitta i kassan på ICA. Jag tänker inte ge mig förrän min dröm är uppfylld. I-sektionen känns som en språngbräda mot framgång.



Anton Bengtsson, I14

Livet är det som sker medan man är upptagen med att vara bakfull.



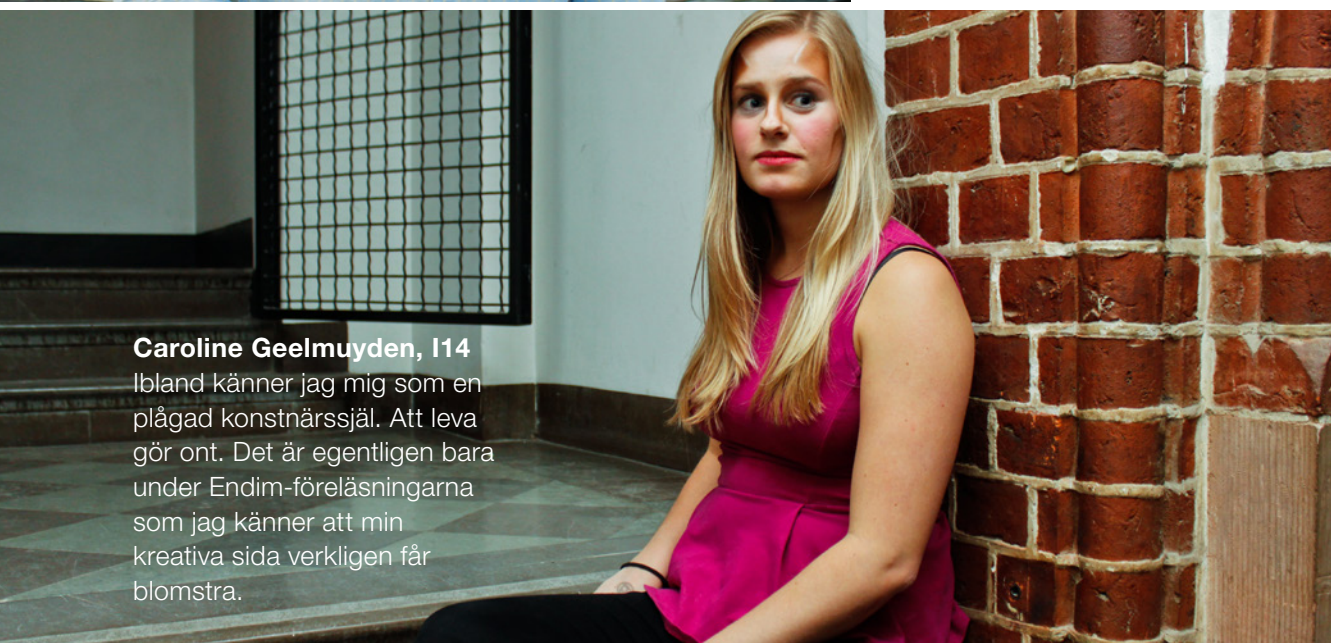
Louise Lyckvik, I12

På I är alla så himla goda vänner, oskiljaktliga. Det känns som att vi allihop är kosmiskt ihopkopplade på ett transcendent plan.



Oliver Flinck, I11

Allt jag egentligen drömmer om är att byta till Maskin. Den här I-livsstilen passar inte mig.



Caroline Geelmuyden, I14

Ibland känner jag mig som en plågad konstnärssjäl. Att leva gör ont. Det är egentligen bara under Endim-föreläsningarna som jag känner att min kreativa sida verkligen får blomstra.



Anna Norelius, I12

Varje gång jag köper något, funderar jag alltid över konsumtionssamhället. Vi konsumerar allt mer, i all högre takt. Var jag hungrig, eller var det för att jag kände mig tvungen som jag köpte den här yogurten?

HÖSTDOKTORN ORDINERAR

av **ERIC BÄCKSTRÖM**

I en tid av regnrusk, förkylning, och ebola kan det vara en god idé att vara på sin vakt och ombona sitt leverne ytterligare. Detta görs som bekant främst genom att umgås med sina nära och kära bänkade framför På Spåret, Morden i Midsomer samt gamla YouTube-klipp på Mat-Tina. För alla er finsmakare där ute har I-sektionens egna husdoktor Eric Bäckström knåpat ihop några små tips för att göra denna övergångsperiod än mer smärfri. Håll tillgodo.



1. Klä dig varmt. Många lager är att rekommendera. Ju fler desto bättre. Själv har jag 8-10 lager på överkroppen och ett halvdussin nertill. Därmed är jag väl rustad för eventuell kyla samt förberedd ifall spontan Under Hökens Vingar-runda skulle föreligga.

2. Drick mycket. Hösten är dryckernas tid; vi dricker såväl varmt som kallt (men bara idioter och Martin Timell dricker ljummet). Även födan förvandlas till dryck. Då heter det soppa. Andra exempel på drycker är: måltidsdryck, mjölkdryck samt Coca Cola Life.

3. Bli olyckligt kär. Inget är väl mer idylliskt än en krumryggad ensling, vandrande på den nyduschade asfalten, sväljande sitt eget sorgesnor? Ett utmärkt sätt att få in den höstliga känslan är att ta till sig modeknep som detta.

4. Skriv poesi. Omsätt energin från allt hulkande och rooibos-te i lyrik. Berätta vackert om tragiska livsöden som obesvarad kärlek och misslyckad carbonara (men inse inte att du egentligen skriver om dig själv).

5. Inse att du skriver om dig själv. Inga fosterställning. Börja om från punkt 1. Cykeln upprepas med fördel 1 till 2 gånger per vecka.



IMAGE

Under den 4 och 5 november hade Lunds Universitet och LTH öppet hus och I-sektionens egna Image var så klart där och representerade. Vi var en av få sektioner som hade ett eget event utöver de bord med sektionsrepresentanter som fanns där ordnade av LTH.

I sann I-anda genomförde vi en "casetävling" under lunchen där gymnasieelever fick möjligheten att testa sin slutledningsförmåga, förmåga att ta till sig ny kunskap snabbt och blev bjudna på lunchmackor. Syftet var dels att ge en liten försmak till hur det är att plugga Industriell Ekonomi och dels att visa vilka vi är. Istället för de typiska casen valde vi att läsa en text om en mordgåta där eleverna skulle lista ut vem mördaren var. Vissa hade hamnat hos oss av en slump men blev snabbt engagerade i att lösa gåtan. Genom en stor mängd text skulle de försöka hitta de ledtrådar som var relevanta

och tolka dem. Hur bra de lyckades varierade, men alla hade roligt. Vinnarna blev stolta ägare av varsin I-påse och ett I-pannband, kanske det bästa pris man kan tänka sig.

Efter avslutat case presenterade vi oss och I-sektionen och lät gymnasieleverna ställa frågor. De flesta hade bra koll på programmet och vad vi gör men hade bilden av den typiska I:aren som en driven men lite dryg typ. När en av eleverna sa att hans bild av I förändrats efter att ha pratat med oss ett tag och de andra stämde in kändes det som en stor vinst.

Vi jobbar med att förändra vår Image och vill gärna att ni hjälper oss.

Vilken Image vill ni ha?

Snälla Image,
skicka med en bild
till nästa nummer!
- Designcatz



- ITYPE 28 -

INKA 2015



**Arbetsmarknadsdagarna för Industriell ekonomi
vid Lunds Tekniska Högskola
28-29 januari 2015**





Allt det här ser ju coolt ut, men vad är egentligen INKA?

Jo, kära läsare, INKA är I-sektionens arbetsmarknadsdagar. Som Arkad, fast lite mindre och lite mer nischad. Hit kommer företag från flera olika branscher som fattat exakt vilka ingenjörer som är bäst. Ofta letar de efter ex-jobbare, summer interns eller blivande konsulter och för en I-are på mässan finns det goda chanser att skapa bra kontakter i näringslivet, eller kanske hitta ett sommarjobb.

Men INKA är också interaktivt. Vi anordnar lunchföreläsningar, CV-workshop, en case-tävling tillsammans med Case-gruppen och håller prisutdelning på vårens I-pub.

Wow, INKA verkar superfett, hur engagerar jag mig då?

Snygga till ditt CV och sök företagsvärd eller mässvärd senare i höst! Då blir man t.ex. personlig värd för ett företag och ser till att de får en så bra upplevelse som möjligt, under hela dagen.

Det är bara med er hjälp som vi kan göra INKA fantastiskt och alla som är engagerade bjuds givetvis in till den avslutande banketten i AF-borgen tillsammans med företagsrepresentanterna.

Sweet, jag ska gå hem och tagga redan nu. Kan man ta reda på mer om INKA någon annanstans?

Självklart, kära läsare. Du ställer så bra frågor att det nästan verkar påhittat, men vill du veta mer om INKA så kolla upp isek.se/inka.



Kramar,
Projektgruppen för
INKA 2015

Vilka är egentligen med i SRI?

UTBILDNINGSFRÅGOR PÅ LTH KÄNNS IBLAND SOM EN DJUNGEL, MEN I STUDIERÅDET SER VI TILL SÅ ATT LÄRARNÄ SKÖTER SIG!



EMMA MALMSTRÖM: Dessa är riktiga björnar som jag målade med fina färger, jag lovar.

ELIN SÖDERBERG: Aaahhh, hoppas den inte käkar upp min hand nu.



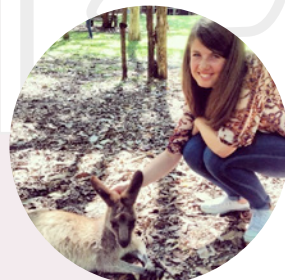
FRIDA SCHEDIN: Var det om man pussar en get som den blir till en prins?

CHARLEIN SIMONSSON: Det bästa jag vet är att krama en koala med vassa klor!



BJÖRN SÖDERSTRÖM: Grrrrrr

ELIN HULTIN: G'day mate! Snart har jag också lärt mig att hoppa som en känguru.



DANIEL FIDELES: Man kan tro att detta är en fågel, men egentligen är det en isbjörn i miniatyr.

JACOB KARLSSON: Ingen svarar... :(



Årets lärare

Frank Wikström

EFTER ATT I-SEKTIONENS MEDLEMMAR RÖSTAT bland en mängd lärare som undervisar I-are stod det klart. Frank Wikström, som undervisar I-12 i Funktionsteori och System och Transformer i våras, var vinnare av titeln Årets lärare 2013/2014. Stort grattis, Frank!

SRI mötte upp Frank för en intervju och pratade om allt från matematik till punsch.

Hur känns det att vara I-sektionens mest omtyckta lärare?

- Det känns mycket bra och det är en stor ära att vinna detta pris. Det var inte alls väntat, men det är alltid roligt med uppskattning!

Du har varit föreläsare i både Funktionsteori och System och Transformer i flera år, men vilken är det som är favoritkursen?

- Funktionsteori måste jag nog svara då, för det ligger närmare mitt forskningsområde. Det är roligt att kunna lägga till komplexa tal i den vanliga analysen. System och Transformer är mer ingenjörsmässig, men den är också rolig.

Vad har studenterna som inte har läst dessa kurser än att se fram emot?

- Komplex analys är mycket fascinerande när hela teorin hänger ihop. Residykalkyl är också en av mina favoritdelar, när man kan räkna ut avancerade integraler på olika sätt, men det är nog ni som kan svara bäst på denna fråga!

Tack för intervjun, Frank!

- Tack själva!



5 SNABBA MED FRANK

SNAPS ELLER PUNSCH

SPEX ELLER SPONTANSÅNG

PARTIALINTEGRATION
ELLER PARTIELL INTEGRATION

FÖRELÄSNING ELLER ÖVNING

ÄRTSOPPA ELLER NUDLAR



När Ivent, I-sektionens kulturutskott, fick in ett tips om att det finns ett bibliotek i Lund blev vi fett intresserade. I brevet från Elvis, som vill vara anonym, står det såhär:

Hej Ivent, I-sektionens kulturutskott!

Jag heter Elvis och vill vara anonym. Jag är 22 år och när jag inte pluggar Industriell Ekonomi gillar jag att läsa böcker på Stadsbiblioteket i Lund. Jag tycker att det är fett tråkigt att det inte finns några jämnåriga där som man kan bli kompis med? Hjälp mig snälla Ivent, I-sektionens kulturutskott!

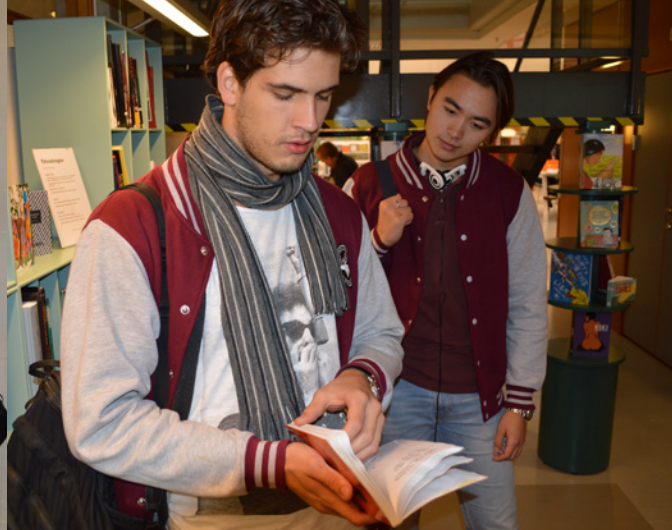
/Elvis

P.S.Varför finns det inte fler böcker om sex och samlevnad? D.S.

För att hjälpa Elvis hitta nya polare bestämde vi oss för att undersöka mer om Stadsbiblioteket eller "Bibblan" som det också kallas.

Biblioteket kommer från latinets bibliotheca som betyder "Faraos hus". En anledning till att inte så många hittar till biblioteket kan vara att det bytt lokaler inte mindre än tre gånger de senaste 250 åren. När vi till slut hittat fram satte vi oss i den soldränkta trappan och insöp atmosfären som omger "Faraos hus". Väl inne i biblioteket gick vi till barnavdelningen där våra blickar direkt drogs till Stina Kjellgrens klassiska verk "Hej och hå, kläder på".

Ganska snabbt upptäckte vi att barnavdelningens trams och barnsligheter låg en bit under vår nivå och traskade över till ungdomsavdelningen, där vi möts av misstänksamma blickar från ett tuggummituggande gäng. En kille som står och bläddrar i tidningen Kamratposten



är 17-årige Tony. Tony drar kammen genom håret och berättar för oss att det inte alltid är så lätt att vara en ung man i puberteten på ett bibliotek, inga nykomlingar är välkomna på ungdomsavdelningen. Han plockar upp en cigarett ur läderjackan men innan han hinner dra sitt första bloss kommer bibliotekarien Ewa och ber honom att lämna lokalen. Vi vet idag inte vad Tony gör eller var han har hamnat. Kanske har han hittat en annan ungdomsavdelning på ett annat bibliotek.

Vi minns Elvis brev och frågar Ewa var vi kan hitta böcker om sex och samlevnad. Hon hänvisar oss till vuxenavdelningen som ligger

längst in i bibliotekets mörka gångar. Bakom ett pärldraperi döljer sig hyllmeter efter hyllmeter av vuxenböcker. Stadsbiblioteket i Lund har en av Norra Europas mest omfattande samlingar av böcker inom ämnet erotik. Vi vandrar över det klubbiga golvet i jakt efter böcker som kan tänkas passa Elvis. Efter en snabb titt i en vuxenbok går det upp för oss att inte heller denna avdelning föll oss riktigt i smaken.

Besöket avslutas med en kaffe och bulle för 175 kr i bibliotekets café, där vi konstaterar att biblioteket verkligen är en oupptäckt oas i Lunds kulturliv. Därför får Stadsbiblioteket fem av fem äpplen av Ivent, I-sektionens kulturutskott.





KÄLLAREN TIPSAR ÖLPROVNING I HEMMET

Öl. Förtäring av denna porlande härlighet är en av I-arens favoritsysselsättningar, och kan jämföras med I-arens intresse för att betygshetsa och söka VD-jobb.

Under nollningen tappar I-aren bort sig i den tjocka öldimman, och byter sina kalla välsmakande maltdrycker mot mindre välsmakande bertz, i form av Slots eller liknande smörja. Källaren uppmanar I-aren att vakna upp ur sin Sofiero-dvala, och påbörja en rening av själen som vi väljer att kalla: Ölprovning.

Att prova öl behöver inte vara komplicerat. Det går lika bra att genomföra en ölprovning i sällskap som att testa sig fram själv. I några snabba, enkla steg, ska vi nu visa hur du kan, i bekvämligheten av ditt eget hem, ta dina smaklökar på en resa till Birans Välsignade Land.



STEG ETT: KLÄDSELN

- För att komma i rätt ölsmakningsstämning rekommenderas en höstlövsgrön Tweedkavaj med markerad midja, läderknappar, gärna i kombination med en vit- och blåprickig snusnäsduk uppstickandes ur bröstfickan.

- Okej, jag förstår om du inte har det hemma. En randig skräddarsydd skjorta från Stenströms är det näst bästa, ta på dig den istället.

- Vad menar du "Jag har inte hunnit boka tvättid"? *Suck* Ta på dig en ren T-shirt åtminstone.

- OCH ett par byxor. Herreg...



STEG TVÅ: FÅTÖLJEN

- För att verkligen kunna ägna all tankekraft till att analysera smakdjupet i den annalkande första ölen, gäller det att kroppen får gå ner i varv och verkligen pusta ut. Detta åstadkoms lättast genom att slå ner ändan i din läderbeklädda Mahognyfåtölj av sann Chesterfieldkaraktär.

- För all del, en vanlig läderfåtölj går bra.

- En soffa då.

- VAD HAR HÄNT MED DIN SOFFA? Så såg den inte ut innan helgen!

- Har du nånting att sitta i som inte förstördes på mellanfesten?

- Pallstegen från korridorens städskrubb. Jaha.



STEG TRE: GLASET

- Likt en vinprovning, är en högst väsentlig del av ölprovning att man har rätt glas. Själv föredrar jag ett ölglas med låg höjd och stor öppning för att kunna inmundiga stora klunkar och därmed smakmaximera.

- En engångskaffemugg var kanske inte vad jag menade med "låg höjd och stor öppning".

- Du kan ju inte välja att INTE diska dina glas bara för att det är tentaperiod! Diska genast ett riktigt glas du kan använda till ölen!

- Du kanske skulle tänkt på att köpa med dig diskmedel hem.

- Eeehh, vi tar detta från början igen.

- "Nu ska du välja glas! Plocka *suck* fram din allra finaste engångsmugg du har hemma".



STEG FYRA: ÖLEN

- Efter att du med god smak valt ut dina kläder, ditt säte och glas är det nu dags för kvällens kärnpunkt: nämligen att välja ölen du ska prova! En ölprovning kan bestå av att man testat allt från två sorter, till flera tiotals sorter, men vi begränsar oss till tre olika varianter idag. Plocka fram de tre mest spännande ölsorterna som du fyndat på systembolagets beställningssortiment eller i butikens hyllor för begränsat parti. IPA, APA, Stout, Bitter, Lager, ja allt är tillåtet!

- Eller kanske inte en Smålands. Det känns väl lite tråkigt?

- Okej. Ja ja. Du bestämmer. Välj din andra öl.

- En Carlsberg Hof? Varför ska du prova den!? Du vet ju mycket väl vad den smakar. Okej. Okej. Jag borde ha sett det komma vid det här laget. Bara välj en tredje öl så vi blir klara snart.

- Explorer! Det är ju inte ens en öl! Varför i hela fridens namn skulle du få för dig...

- Aaaaahh. Metro-onsdag.

- Skicka mig Hof:en.

Casegruppen presenterar

Caseåret 2014-2015

**Hur många pingisbollar får plats i Globen?
Vilka resurser behövs för att utveckla en
app? Hur ska ett företag på billigaste,
snabbaste eller mest innovativa sätt
maximera sin vinst? Ni har hört det förr
– caselösning går att applicera på nästan
vilket problem som helst och går helt enkelt
ut på att hitta och presentera bästa möjliga
lösning på detta problem.**

Under året kommer Casegruppen presentera ett flertal casetävlingar och event. Stabilt kvar från tidigare år står den nationella tävlingen I-Case Challenge för I-are i Sverige, Europamästerskapen TIMES som hålls tillsammans med InUtl och I-sektionens tävling InCase i samband med INKA. Det kommer även introduceras en del nya tävlingar!

För att vässa sina casekunskaper - och öka sina chanser att vinna i tävlingarna - kommer det med start i läsperiod 2 finnas övningstillfällen varannan vecka med fokus på olika delar av caselösandet. Där kan man komma förbi själv eller tillsammans med ett gäng för att öva

på framtagna cases inriktade på exempelvis finans eller omvärldsanalys eller kanske för att finslipa sin presentationsteknik.

Den första tävlingen att delta i är "Case för alla", som inleds med en kort introduktion av tävlingscase som sådant och som följs av lösningstid och presentation. I slutet av vårterminen kommer detta följas upp av ytterligare en casetävling för alla, där ett vinnarlag koras till I-sektionens casemästare 2015, vilket avslutar caseåret med Casegruppen.

Mer detaljerat om vilka tider som preliminärt gäller för de olika tävlingarna, evenen och övningstillfällena finns i schemat på sidan bredvid och mer info kommer komma ut inför varje event. All anmälan går till case@isek.se, dit man också kan skicka alla frågor, tips och idéer om caseverksamheten på sektionen som man kan tänkas ha.

Trevligt caseår och let the games begin!
Casegruppen



Preliminärt schema

Måndagar (jäмна veckor) klockan 15-17 hålls övningstillfällen i caselösning, till och med läsvecka 6 samtliga läsperioder, om inte annan information ges inför evenemangen.

LP2

LV2 Måndag 10/11
Case för alla

LP3

LV2 Onsdag 28/1
InCase med INKA

LP4

LV2
I-Case Challenge: Final

LV5 Måndag 1/12
Lunchföreläsning och
casetävling: NyKredit
Bank

LV4
I-Case Challenge:
Lokaltävling

LV4
I-sektionens casemästare

LV6 Onsdag 10/12
TIMES: Local Qualification

LV6
TIMES: Semi Finals &
Finals



FÖRFEST MED ALUMNI

Har du tröttnat på ölkubb? Mår du illa av power hour? Alumni har lösningen åt dig - ett förfestspel! Allt du behöver är en tärning, lite alkohol och några helt okej-taggade vänner så är det bara att köra!

Välj först spelkaraktär (välj en i taget, gå laget runt och om någon valt Sara börjar ni om)



SARA Ordförande i Alumni, varm, go och mysig person som faktiskt pratar riktig skånska.

Specialkraft Sara är ordförande så varje gång hon kastar tärningen vinner hon spelet. Deal with it.



ASTRID En grottisfadder ifrån den Kungliga Hufvudstaden, fantastiskt härlig och mysig person som faktiskt inte pratar skånska.

Specialkraft Alla tärningsslag under 4 dubblas.



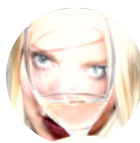
AMANDA En grottisfadder som vill hälsa till morsan i Linköping! En ovanligt glad och mysig person.

Specialkraft Bra könummer på AFB, dvs får välja vilken sida av tärningen hon önskar.



TORD Prinsen i Alumni, så himla go så en bara vill äta upp honom. Mysfaktorn är fruktansvärt hög.

Specialkraft Får alltid slå dubbelt. (Måste ta konsekvenserna mellan varje slag)



HELEN Himla glad person som ej vänder ryggen till när det vankas skönsång till "Break Free". Nästan överdrivet mysig.

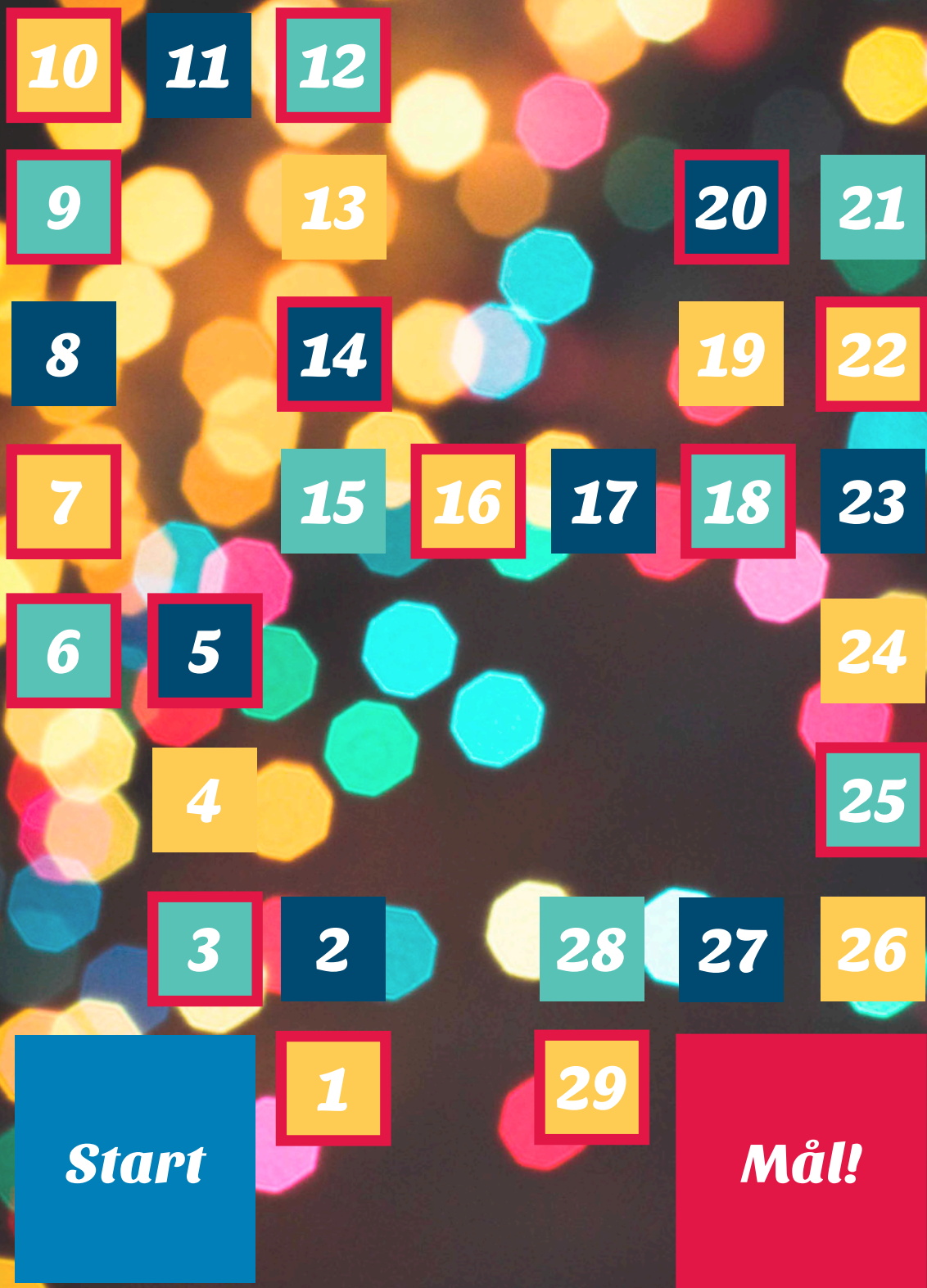
Specialkraft Får varje gång hon ska dricka dela ut samma mängd till annan spelare.



JOSEFINE Oförskämt vänlig, tillmötesgående och mysig person. En fantastisk skånsk dialekt.

Specialkraft Sprider kärlek, varje gång hon slår 6 ska alla ta av sig ett klädesplagg och varje gång hen slår 1 ska alla krama personen till vänster.

Slå tärningen och gå så många steg som tärningen visar. Om du landar på en händelseruta (ruta med röd ram) händer något spännande! Vänd till nästa blad och leta upp siffran där för att se vad det kan vara.



Händelserutor

- 1.** Styret kommer in i salen och Joels energi smittar av sig. Gå fram ett steg.
 - 3.** Du betalar 500kr för oändligt med alkohol. Tyvärr är den här veckan nykter. Ta ingen shot men bada gärna i Sjøen Sjøen.
 - 5.** Du bor på Vildanden, stå över ett kast.
 - 6.** Du dricker dig varm inför UtEDischot. Tag några värmande klunkar.
 - 7.** Du förlorade hela benet på UtEDischot, men fick inga andra färger. Ta av valfritt klädesplagg.
 - 9.** Du går på AlumnIs inspirationsföreläsning. Ta ett energiskt skutt två steg framåt.
 - 10.** Fejknollorna avslöjar sig. De var dina enda kompisar. Ta en shot och börja om från början.
 - 12.** Du är kär i en phadder men får inte krypa till. Ta två sorgeshots.
 - 14.** Du spelar företagsmonopol i två timmar, men får inga bonuspoäng. Debitera en shot på kontoklass 2.
 - 16.** Du faller för en karriärist och måste därför flytta till den spelare som är sist eller sommarjobba på ABB Robotics (dvs. stå över två kast.)
 - 18.** Efter tre veckor på en phadders soffa hittar du boende. Ta en glädjeshot!
 - 20.** Du håller i lådan med premium vodka, ingen hets men denna boxen den ska vandra. Starta ett vattenfall.
 - 22.** Det är dags att söka utskott och du söker till AlumnI. Krama personen till höger.
 - 25.** Du bryter armen på en fest strax innan tentan. Du kan inte skriva tentan i Endim. Gå tillbaka ett steg och svep drycken i ditt glas.
 - 29.** Du snubblar på mållinjen. Drick och hoppas på att ingen annan springer förbi dig.
-
- 30.** Du kom faktiskt i mål, om du är först får du sätta dig och vänta. Så fyll ett glas och njut av utsikten.

Alumnporträtt



AMANDA BERNINGER

Ålder 28

Startår 2007

Teknikprofil Matematisk modellering

Specialisering Affär och Innovation

Favoritkurs Innovation Management och
Technology Management

Vi ringer upp Amanda när hon sitter på tåget på väg ner mot alperna för att hälsa på sin lillebror. Trots dålig mottagning får vi höra Amandas resa från student till management konsult.

Stockholmstjejen Amanda började plugga på Industriell Ekonomi i Lund år 2007. Hon visste att hon ville börja i Lund för att uppleva studentlivet och allt vad det innebar, och komma bort från Stockholm. Under studietiden var Amanda med och startade upp Ivent och blev senare ordförande för utskottet. Hon beskriver det som en rolig och lärorik erfarenhet, både att få vara med och utforma ett helt nytt utskott samt sitta med i styrelsen.

Amanda gjorde två internships under studietiden, ett på innovationsavdelningen på Accenture, där hon fick möjlighet att arbeta i både Oslo och Nice, och senare på ett mindre konsultbolag i Kina. Detta gav henne en bättre insikt i vilka jobbmöjligheter det fanns och vad det innebar att arbeta. Förutom denna arbetslivserfarenhet menar Amanda på att utbildningen i Industriell Ekonomi framförallt givit henne mycket erfarenhet i problemlösning, vilket efterfrågas i arbetslivet.

Idag arbetar Amanda på konsultfirman Roland Berger Strategy Consultants, något som hon inte

alls hade förväntat sig att arbeta med. Från början hade hon inte tänkt jobba med något som generellt sett kräver mer än 40 timmar i veckan, men när hon insåg att detta var ett yrke som var riktigt roligt ändrade hon uppfattning. Det finns inga vanliga veckor, utan varje dag ser annorlunda ut och Amanda är ofta på resande fot. Just resorna och de varierande arbetsuppgifterna tycker Amanda är bland det bästa med att vara management konsult. Hon trycker även på hur viktigt det är att trivas med sina kollegor och att detta gör att jobbet blir roligt.

Det enda Amanda saknade på Industriell Ekonomi var bättre utbildning inom programmen Excel och Powerpoint. Dock berättar hon att företag ofta har bra förståelse för att man saknar viss kunskap i just detta, men att det hade känts bättre för hennes egen skull om hon hade känt sig säkrare på att arbeta med detta. Hon önskar även att man hade haft fler tillfällen att öva på att presentera.

Slutligen frågade vi Amanda vad hon tyckte var bäst med Industriell Ekonomi i Lund. Hon svarade då att det utan tvekan var alla människorna man pluggar med och sammanhållningen på sektionen. Om hon skulle få ge ett råd till sig själv som nolla skulle det vara att engagera sig mer från början och ha mer roligt. Det finns många duktiga personer på I och det kan lätt bli lite hetsigt, men man får inte glömma bort att man bara kommer att plugga en gång i livet och det gäller därför att ta tillvara på de åren. Det är en tid man aldrig glömmet och se till att få så många minnen som möjligt!

FEM SNABBA

Nation eller Nattklubb?
Kostym eller Casual?
Talang eller **Träning**?
Spara eller Slösa?
Sol eller **Snö**?



Vad spelar roll?

av **TONERIISE ÅBERG**

Hur kan ett halvsmält Bregott-paket och en kanna kaffe symbolisera bland det viktigaste vi har? När julen smyger sig på påminns vi förhoppningsvis om vad som egentligen spelar roll, utanför studierna, sektionsengagemanget eller extraknäcket. Det där smörpaketet och kaffekannan står i köket när den här krönikan påbörjas. De är resultatet av en frukost när huset är fullt av familj och släktingar på besök. Vi är så pass många och lagom utspridda i våra sömnscheman att smörpaketet inte hinner in i kylskåpet mellan förste och siste person som ska bre mackor. Smöret blir halvsmält, precis som alla andra frukostar när vi varit många tillsammans i huset eller sommarstugan. Kaffet står som ett öppet erbjudande till alla som trillar in lätt sömndruckna, och mamma frågar om min syster ska ha en kopp. Jag och syrran svarar i kör att hon aldrig druckit kaffe. Familjen är värst!

Min familj och släkt är varken stor eller superspexig. I Lund känns allt annat lite avlägset och jag ringer nog bara hem en gång i veckan. Men så är man hemma igen och släkten är samlad kring middagsbordet. Visst får man stå ut med att ett antal anekdoter man hört ungefär hundratusen gånger förr, och att det ofta är svårt att få en syl i vädret. Men ibland sitter jag och bara njuter av att se samspelet mellan människor

som känt varandra i evigheter och som älskar varandra i alla väder. Som med smörpaketet blir det uppenbart att vi är ganska olika, men att det är helt okej.

Många som flyttat ner till Lund nu i höst flyttade hemifrån, bort från familjen, för första gången. Det är lätt att känna sig vilsen i början, i en ny stad och utan mor och far. Men familj är ju ett rätt luddigt begrepp. Eftersom det snart är jul, och juletider berättigar överanvändning av



klyschor vill jag få lov att säga: vänner är den familj man själv väljer. Vännerna är russen i glöggen, mjölken till kaffet, kanelen på gröten. De gör allt så mycket bättre.

Så ta hand om dina vänner, för familjen är viktig. Vännerna

kan också stötta, ge råd och få dig att skratta så man nästan inte hinner andas. Jag har ett fåtal vänner som jag känner mig så nära att jag skulle kunna kalla dem familj. En del av dem finns här på sektionen. Och om man får lov att dra en klyscha till så vill jag avsluta med att säga att I-sektionen då är som vår stora och lite galna släkt. Som ett indie-pop-band så klokt en gång sjöng: "you're already home when you feel loved". Jag hoppas att alla känner sig hemma här på sektionen.

God jul!

Strandlinjen

av CHRISTOFFER HANSSON

Ända sen jag var 8-9 år har jag stått vid kusten. Kela mitt liv har jag bara väntat på nånting som skulle vara för evigt. Men någonstans på vägen förlorar du hungern och ditt sätt att vara. Du blir förvirrad och tynar bort. Ah, den här staden dödar dig när du är ung. Jag säger det igen!

Jag är inte längre den pojke jag brukade vara. Den här staden stal min ungdom från mig. Alla ögonen är tomma nu av all sorg. Du dör när du är ung, det bör understrykas flera gånger. Vi är skuggor, vi är skuggor i gränden. Du står där på trottoaren utanför kontorslokalerna. De har så mycket att göra där, och aldrig tid för dig.

Som sagt, du dör redan som ung. Vi är skuggor, skuggorna i gränden. Jag har inget att vänta på, inget att hoppas på. Vart är livet i den här staden?

Lund - Spela Shoreline!

Positiv läktarkultur

av **SVANTE NYMAN**

I en nergången källarlokal i Lorensborg, Malmö, satt jag tillsammans med tjugo andra människor en regnig höstdag 2009. Jag var femton år då och en av de yngsta, men i gänget fanns representation av de flesta åldrar. Där satt Henke, som hade jobbat dubbelt i ett år, enbart för att kunna ägna sig åt Malmö FF på heltid under hela nästa säsong. Den många år äldre och talangfulle konstnären Fredrik och hans flickvän Ida. Människor med olika kön, etnicitet och politiska åsikter som samlats för kärleken till sitt fotbollslag. Doften av falafel som vi alltid handlade inför möten genomsyrade rummet, våra planer var stora och stämningen förväntansfull.

Den nästkommande säsongen fyllde Malmö Fotboll Förening hundra år och de planer som fastslogs den regniga höstdagen, som så många slet med dag som natt genom hela den vintern, resulterade i ett av de största läktaretablissemangen som någonsin skådats. I varje hemmamatch genomfördes arrangemang som involverade tiotusentals människor, arrangemang som skapade bilder och kreationer av klubbens ärofyllda historia. Från en målning på restaurangen där Malmö FF bildades den 24e februari 1910, till att vi hissade upp en målning över läktaren på Zlatan som tog upp Malmö till allsvenskan igen efter ett år i superettan 2000. Inför varje läktararrangemang bad vi MFF-supportern Carlo Nilsson att skriva en kort text kring den historiska händelsen som sedan delades ut till samtliga besökare. Carlo har följt Malmö FF i 60 år och kunde relatera till i stort sett alla historiska händelser vi valde att skildra. Den säsongen sydde vi närmre åttio tusen flaggor och målade på en total tygyta på flera tusen kvadratmeter. Allting finansierades av medsupportrar som skänkte pengar på matcher

och inte ett endaste öre betalades ut i ersättning för den tid och själ folk la ner på arbetet. Det var rakt igenom ideellt arbete med endast kärleken till fotbollslaget som drivkraft.



Huliganism och bråk är ofta det första folk kommer att tänka på när det pratas om fotbollssupportrar, vilket inte är konstigt eftersom det är det som vanligen uppmärksammas i media. För mig är en läktare en unik plattform och spegling av samhället. Liksom samhället har den sina problem men består till största del av goda krafter. Främst av allt är läktaren en inkluderande plats där alla är välkomna, och det finns inget mäktigare i samhället än den kreativitet som kan skapas i en miljö av välkomnande, mångfald och kärlek.

Läktarkulturen är en kultur som lever och andas i alla delar av landet idag. Det är denna kultur som la grund till det fantastiska konstnärliga arbete som vi kunde skapa 2010 och som sedan dess utvecklats och överträffats. Den har legat till grund för att människor kan känna tillhörighet i gemenskap som inte funnits någon annanstans i samhället och den ligger till grund för att människor kan samlas på en plats och acceptera varandra med endast en sak gemensamt, kärleken till sitt fotbollslag.

Skräms inte av tidningarnas rubriker. Besök en match och ta del av den allsvenska läktarkulturen!



GAMMAL I GAMET



av **JOHANNA CLARIN**

Det är måndag morgon. Jag har tagit med mig kameran in i ett litet rum bakom salen M:B. Där står ett gäng nervösa personer i röda mantlar. De är mina klasskamrater eller till och med i klassen under, fast bara i någon minut till. Då börjar uppropet, de blir Phös på riktigt, I-14 börjar på I-sektionen och för många av oss drar en sjukt intensiv månad igång. Eller ja, den har redan varit i gång ett ganska bra tag.

När man själv sitter där i M:B tänker man sig inte att man ska vara med på tre nollningar (eller som en del av mina vänner: fyra!). Man tänker sig inte att de slitna tegelstenarna i foajén ska kännas välbekanta och hemma, att man ska sluta gå vilse på vägen till mötesrummet, att man inte längre ska stressa ihjäl sig veckan innan tentan eller, ja faktiskt: tröttna på att hänga på kajplats. Men sen så står man där, i ett litet rum bakom M:B och knäpper några bilder, och man tänker: jag är äldst här.

I det här fallet syftar inte äldst till man har varit flest år här på jorden i allmänhet. Ens faktiska ålder känns många gånger inte lika relevant som andra parametrar. I själva verket är man kanske inte gammal, man är snarare gammal i Gamet. Vad är då Gamet tänker du då nu? Ja förhoppningsvis har du i denna tidning lärt dig att ett spel inte behöver vara svälta räv eller World of Warcraft. Ett spel är något där ett val avvägs mot ett annat, där man kan få ta ett steg fram eller två tillbaka och där det finns

vissa spelregler. Utan att förminska fantastiska I-sektionen skulle jag alltså vilja påstå att vi alla tillsammans är del av ett sorts Game.

Du vet känslan man hade på högstadiet när man börjat nian, alla äldre och coola var borta ur korridorerna och plötsligt hade man själv någon sorts auktoritet samtidigt som man var gammal och dammig. Så känns det att vara gammal i Gamet. Kanske vet du känslan av att spela i ett fotbollslag eller sjunga i en kör och plötsligt är man den som varit med längre än alla andra. Så känns det också att vara gammal i Gamet. Man känner sig lite erfaren och viktig, men man känner sig också ifrånsprungen och lite förvirrad.

Därför vill jag gärna be dig, du som ersatt min kompis i altstämman eller precis börjat i klass 7c, att ha lite tålamod och förståelse. Även om du kanske är osäker där du hamnat nu och vi varit här längre, betyder inte det att vi varken är farliga eller dödssäkra på vilka vi är och vad vi vill. Du kanske inte tror det nu, men om inte så värst länge så är det du som står där vi står nu. Rätt som det är blir du också gammal i Gamet.

Massa kramar från en gammal räv!

OBS! Är dock absolut yngst i styrelsen i faktisk ålder, med mina 21 år och 11 månader i skrivande stund.

I NÄSTA I-TYPE

TEMANUMMER

META

Ett nummer om hur vi gör ett nummer

ARTIKLAR DU INTE VÅGAR MISSA

**Du kommer inte tro vad som hände när Info besökte
*Katthotellet i Klågerup***

Malins galna Paradise Hotel-audition

Så märker dina föräldrar om du är vaken

Info testar **vilken ketchup som är bäst på fredagar och att sitta**

Topplista **lcke-utrotade isbjörnar**

Löfven pratar ut om **"Utrikespolitiken", "Relationen med Annie Lööf"**
och "Därför förstod jag mig inte på Interstellar..."

"De 10 budorden" - finns de?

Och massa annan djupgrävande journalistik

